

EDWIN SANZ,
artiste multi-facettes et hétéroclite, très à l'aise dans
différents styles musicaux, il joue d'une grande variété
d'instruments tels que les congas, les timbales, le bongo, la
batterie, le cajon, le djembé et bien d'autres encore.

Perfectionniste, Edwin cherche constamment à évoluer et à
s'améliorer.

Talentueux & passionné, il a la chance d'accompagner de
nombreux artistes de renommée mondiale

EDWIN SANZ est né à Caracas, Venezuela dans le quartier de San Augustin del Sur.

Sa passion pour le monde artistique lui a été transmise par sa famille et, plus particulièrement, par son oncle Reinaldo Mijares, lui-même danseur professionnel et chorégraphe originaire de Barlovento, région où la culture afro-Vénézuélienne est très forte et présente.

Dès l'âge de 6 ans et jusqu'à ses 18 ans, Edwin évolue au sein du « Grupo Madera » en tant que danseur et, c'est également durant cette période, qu'il étudie la percussion. Le « Grupo Madera » promeut la culture afro-caribéenne et afro-vénézuélienne en danse, chant et musique. La troupe a voyagé dans tout le Venezuela ainsi que dans divers pays d'Amérique du Sud et d'Europe. Elle a aussi participé à de nombreuses et d'importantes émissions de télévision. Les 12 années passées au sein de la compagnie ont été primordiales, elles lui ont donné l'expérience et l'enseignement nécessaires pour sa future carrière d'artiste en solo.

C'est dans l'année 2000 qu'Edwin décide de voler de ses propres ailes et de se consacrer uniquement à la musique en tant que percussionniste. Afin d'étendre son expérience et développer sa carrière artistique, il s'envole pour l'Europe. Il atterrit à Paris, en France, où il vit quelques années, puis s'installe finalement à Genève, en Suisse.

Dès lors, Edwin joue avec plusieurs orchestres et donne des cours de percussions.

Quelques artistes qu'il a accompagné

Adalberto Santiago - Africano - Alfredo de la Fe - Albita Rodriguez - Ahmed Fofana - Alex Wilson - Andy Montañez - Ardag - Ballet Béjart Lausanne - Batambo - Cheick Tidiane Seck - Cheo Feliciano - Daniel Santa Cruz - Dave Valentin - Deldongo - Donaldo Flores - Emir Ersoy - Franklin Morales - Franklin Veloz - Henri Guedon - Hope Project - Horacio El Negro - Jimmy Bosch - John Tempesta - José Alberto "El Canario" - Los Reyes "Gypsy Kings" - Madou Sidiki Diabaté - Mali Latino - Mercadonegro - Orquesta Gali - Richie Ray y Bobby Cruz - Richie Flores - Rodrigo y Gabriela - Salsa New York All Stars - Solside - Tito Nieves - Tony Martinez Cuban Power - Willie Gonzalez - Zumbao

Festivals auxquels il a participé

New Orleans Jazz festival - New Orleans/USA, **Montreux Jazz Festival** - Montreux/Suisse, **North Sea Jazz Festival** - Rotherdam/Pay-Bas, **Paleo Festival** - Nyon/-Suisse, **April Jazz Festival** - Helsinki/Finlande, **Latinoamericano** - Milan/Italie, **Festival Tempo Latino** - Vic Fezensac/France, **Jazz Festival de Lyon** - Lyon/France, **Les Ardentes Festival** - Liege/Belgium, **Francofolies** - La Rochelle/France, **Ghent Jazz Festival** - Ghent/Belgique, **Théatres Romains de Fourvière** - Lyon/France, **Theatre Antique** - Arles/France, **Villa Arconati** - Bollate/Italie, **Vielles Charrues** - Carhaix/France, **Das Festival** - Schaffhausen/Switzerland, **Wilderness Festival** - Cornbury/UK, **Musicalure Festival** - Luxey/France, **Edinburgh Edge Festival** - Edinburgh/UK, **Chelmsford V Fest** - Chelmsford/UK, **Staffordshire V Fest** - Staffordshire/UK, **Vital Fest** - Belfast/UK, la **Feria de Cali** - Cali/Colombie, où il a reçu avec le groupe Zumbao, le prix de la révélation de l'année.

Salles de concerts dans lesquelles il a joué

Radio City Music Hall - New York/USA, **Warner Theatre** - Washington/USA, **Fox Theatre** - Oakland/USA, **Chicago Theatre** - Chicago/USA, **Riverside Theatre** - Milwaukee/USA, **Royal OAK Music Theatre** - Royal Oak/USA, **Orpheum Theatre** - Boston/USA, **The Filmore** - Miami/USA, **The Tabernacle** - Atlanta/USA, **Arlene Schnitzer Concert Hall** - Portland/USA, **Tower Theat** Darby/USA,

Massey Hall - Toronto/Canada, **The Paramount** -
Seattle/USA, **Hollywood Palladium** -LosAngeles/USA, **Ntelos**
Wireless Pavillon - Charlottesville/USA, **l'Olympia** - Paris/France,
le New Morning - Paris/France, **le Palais des Congrès** -
Cannes/France, **la Brixton Academy** - Londres/UK, **Kings Place** -
Londres/UK, **le Ritz** -Manchester/UK, **l'Olympia** -Dublin/Irlande,
l'Academy - Glasgow/Ecosse, **le Cirque Royal** -
Bruxelles/Belgique, **Les Docks** - Lausanne/Suisse, **le Komplex**
457 - Zurich/Suisse...